

Eudald Buch

El teclat alemany

Programa

J. S. Bach – *Suite anglesa núm. 2 en La menor, BWV 807*

- Preludi
- Alemanda
- Courante
- Sarabanda
- Bourrée I/II
- Giga

W. A. Mozart – *Sonata núm. 15 en Fa major, K533*

- Allegro
- Andante
- Rondeau. Allegro

J. Brahms – *Sonata núm. 1 en Do major, Op. 1*

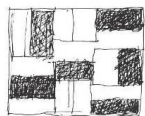
- Allegro
- Andante (nach einem altdeutschen Minneliede)
- Allegro molto con fuoco
- Allegro con fuoco





Eudald Buch. Nascut el 1997, va estudiar a l'Escolania de Montserrat. Va finalitzar els estudis de Grau Professional al Conservatori de Vic amb Joan Ribé i va rebre una beca per a cursar el batxillerat musical a la Chetham's School of Music a Manchester. Actualment és alumne de la classe de

Vladislav Bronevitzky a l'ESMUC. També ha rebut consells de Pascal Devoyon, Jacques Rouvier i, especialment, de Christian Blackshaw. Ha estat becat per la Fundació Victòria dels Àngels. Ha tocat als festivals de Buxton i Hellens (Anglaterra) i The International Holland Music Sessions (Bergen, Holanda), en sales com l'Auditori l'Atlàntida (Vic), l'Auditori Enric Granados (Lleida) i l'Auditori Pau Casals (El Vendrell), i ha actuat en directe a l'emissora de música de la BBC (Radio 3). Ha col·laborat com a solista amb l'Orquestra de Cambra de Vic, la Chetham's Symphony Orchestra i membres de l'OBC.



SANTACÈLIA
DE MONTSERRAT
INSTITUT ART I
ESPIRITUALITAT
SEAN SCULLY



FUNDACIÓ ABADIA DE MONTSERRAT, 2025

Institut Art i Espiritualitat Sean Scully

CONCERT

El teclat alemany **Eudald Buch**



16 de març de 2018, 16h
Santa Cecília de Montserrat